

In piazza la sfilata del Gruppo Foppa: un tripudio di colori vissuto con la città

L'applauditissima «Serata della Moda» proposta dagli studenti con grandi effetti speciali

L'appuntamento

Wilda Nervi

■ Un tripudio di colori, di tessuti, di tulle, di trasparenze, di decorazioni prese dalla natura, di modi di interpretare l'abito e di indossarlo. Ma anche di tecnica, emozioni, di entusiasmo, di orgoglio di mostrare quanto pensato e realizzato con le proprie mani. Tutta attorno alla spettacolare piazza Loggia la città con le istituzioni, gli ospiti e soprattutto i giovani che hanno voluto sottolineare, in un intenso video d'apertura, la consapevolezza del vivere oggi tra speranza e tristezza per quanto avviene nel mondo.

Spettacolo-evento. Il Gruppo Foppa ancora una volta ha fatto «centro» animando la città con un vero e proprio spettacolo-evento, un elogio di forme e colori della moda e della creatività, un momento di condivisione per studenti, famiglie, docenti e per tanti enti, istituzioni e aziende che da anni collaborano e sostengono il Gruppo. Cento modelli che hanno prodotto stupore e grande apprezzamento del pubblico, che ha ricominciato a gustare le performance del Foppa alle quali era stato abituato sino alla forzata interruzione.

Non stupisce perciò che la «Serata della Moda», promossa in sinergia da tutte le realtà formative del Gruppo Foppa, abbia toccato il traguardo dell'edizione 2022 conservando la genuina freschezza delle origini, con il valore aggiunto degli effetti speciali, in compagnia di personalissime interpretazioni degli opposti (ac-

qua e fuoco; giorno e notte; passato e futuro), dei tesori nascosti nella città (camicie preziose da bottoni gioiello tagliati al laser dagli studenti), delle contaminazioni dedicate ad artisti contemporanei. Ed un travolgente contributo alla piazza bresciana con una vera e propria sfilata 3D, che ha anticipato tutta l'innovazione, la sostenibilità e la trasformazione digitale sempre più presente nel mondo della moda di oggi (natura e architettura in 3 D), oltre ai pochi pezzi unici che i ragazzi hanno creato e donato, simbolo di Bergamo e Brescia (basilica di Santa Maria Maggiore e Vittoria Alata con il Castello).

Apprezzamento. Il sindaco Emilio Del Bono nel suo saluto ha espresso grande apprezzamento («questa è la piazza del Risorgimento, del dolore per una bomba esplosa ma anche della relazione dell'incontro»), così come è stato espresso un ringraziamento sentito a tutto lo staff del Gruppo Foppa, che ha lavorato in modo impeccabile per un evento straordinario, dall'amministratore delegato del Gruppo, Giovanni Lodrini e del presidente Giovanni Nulli. Ha condotto la serata il comico Vincenzo Regis che ha intrattenuto gli ospiti con l'originalità del suo autentico spirito di brescianità, tenendo giovani e pubblico in equilibrio tra i «sogni dei protagonisti e la comunità che li capisce».

L'accoglienza dei numerosi partecipanti ha sottolineato con applausi calorosi lo straordinario lavoro fatto da tutti i giovani che hanno imparato a dar vita proprio ai loro sogni. Anche quest'anno è stata la degna celebrazione per la fine dell'anno scolastico, per un evento che fa ormai parte del tessuto cittadino. //



Sul palco. Un momento della sfilata che ha visto come protagonisti cento modelli, oltre alla creatività dei ragazzi



Ispirazioni. Due modelle passano mentre sullo schermo compare David Bowie



Guardando alla natura. Temi floreali



Nel cuore della città. Il sindaco Del Bono ha portato il saluto del Comune, esprimendo apprezzamento per la qualità della proposta // FOTO ORTOGNI-NEG